

SLEM BIEDINGEN

Azen Vraag: Er zijn verschillende methodes om partners azen en heren op te vragen. De meest populaire zijn Gerber waarmee met 4♣ het aantal azen/heren wordt gevraagd in een SA contract, en met 4SA RKC en Blackwood in een kleur contract.

Wanneer u zich wat verder wilt verdiepen in het slem bieden lees dan ook eens Kickback of nog iets verder de RKC volgens Kantar.

Avarelli Blackwood

Pagina 1

Avarelli Blackwood is een variant van de bekende Blackwood, het eerst toepast door Walter Avarelli.

Baby Blackwood

Pagina 2

Een conventie waarbij het 3SA bod gebruikt wordt als (azen) vraagbod.

Blackwood

Pagina 4

Met behulp van Blackwood vraagt u met 4SA naar partners azen. Er zijn verschillende variaties van de Blackwood. De populairste is Roman Keycard

DEPO

Pagina 6

Doublet=Even en Pas=Oneven aantal azen. Een conventie die gebruikt wordt nadat de tegenpartij zich met de bieding bemoeit wanneer een partner azenvraagbod doet. Deze conventie is minder populair dan DOPI, maar heeft het voordeel dat de tegenpartij altijd voor straf gedoubleerd kan worden.

DOPI

Pagina 6

Doublet=0 en Pas=1 aantal aas. Een conventie die gebruikt wordt nadat de tegenpartij zich met de bieding bemoeit wanneer een partner azenvraagbod doet. Deze conventie is populairder dan DEPO.

D-RKC

Pagina 8

Dubbele RKC. Een azenvraag methode nadat er met 1SA is geopend en partner een 2-kleurenspeel in de lage kleuren belooft. De vrouwen in die lage kleuren spelen daarbij een belangrijke rol.

ED-RKC

Pagina 8

Extended Dubbele RKC. Een azenvraag methode nadat er met 1SA is geopend en partner een 2-kleurenspeel in de lage kleuren belooft.

Exclusion Blackwood

Pagina 11

Zie: Exclusion RKC

Exclusion RKC

Pagina 11

In een situatie waar 4SA azenvraag is, is het ook mogelijk met een bod op 5-niveau naar de azen te vragen. Het bod vraagt naar de azen(heren) met uitzondering van die in de geboden azenvraag kleur. Het moet duidelijk zijn dat de vrager een renoncein die vraag kleur bezit.

Gerber

Pagina 4

Een azenvraag conventie waarbij het 4♣ bod gebruikt wordt als azenvraag. Deze manier van azenvragen wordt vaak gebruikt wanneer er geen afgesproken kleur fit is. Dus vaak na een 1- of 2SA opening.

GSF

Pagina 14

Grand Slam Force, ook wel Josephine genoemd.

Deze conventie geeft een methode om troefhonneurs op te sporen wanneer groot slem in zicht is. Indien niet met 4SA naar de azen is gevraagd, is het 5SA bod Josephine en vraagt naar de top-honneurs

Josephine

Pagina 14

Ook wel GSF, Grand Slam Force genoemd.

Deze conventie geeft een methode om troefhonneurs op te sporen wanneer groot slem in zicht is. Indien niet met 4SA naar de azen is gevraagd, is het 5SA bod Josephine en vraagt naar de top-honneurs

Kickback

Pagina 15

Dit is een conventie waarbij een bod op 4-niveau boven de vastgestelde troefkleur gebruikt wordt als azenvraag. De conventie wordt (nog) niet veel gebruikt maar is naar mijn mening wel een zeer nuttige conventie.

Lightner Doublet

Het Lightner Doublet, een uitkomst doublet in een slem contract, is bedacht door Theodore A. Lightner. Hij vond dat een strafdoulet op en vrijwillig geboden slem niet zo zinvol is, en gaf het doublet een nieuwe betekenis. Een doublet gegeven door de hand die niet mag uitkomen is conventioneel! Aan partner die mag uitkomen wordt gevraagd een onwaarschijnlijke uitkomst te vinden en zodoende het contract down te spelen.

REPO

Pagina 6

ReDoublet=Even en Pas=Oneven aantal azen. Een conventie die gebruikt wordt nadat de tegenpartij zich met de bieding bemoeit wanneer een partner azenvraagbod doet. Deze conventie is minder populair dan DOPI, maar heeft het voordeel dat de tegenpartij altijd voor straf gedoubleerd kan worden.

RKB

Pagina 16

Roman Key Card Blackwood. De afkorting RKC wordt vaker gebruikt voor deze conventie.

RKC

Pagina 16

Bij deze Blackwood variant wordt troef heer als aas meegeteld. Er zijn dus vijf 'key-kaarten', en ook kan troef vrouw of extra troeflengte getoond worden.

RKC volgens Kantar

Pagina 20

Ook bij deze Blackwood variant wordt troef heer als aas meegeteld. Verder heeft Kantar regels opgesteld voor slembiedingen met lage kleuren en combinaties met E-RKC, SKA en SSA.

Romeinse Antwoorden

Worden vaak geassocieerd met Roman Key Card Blackwood. Er zijn echter ook Romeinse Gerber en Romeinse Blackwood (geen RKC) varianten. De Romeinse antwoorden (op 3SA) zijn: 4♣ = 0 of 3, 4♦ = 1 of 4 en 4♥ = 2 azen.

ROPI

Pagina 6

ReDoublet = Nul en Pas = 1 aas. Een conventie die gebruikt wordt nadat de tegenpartij zich met de bieding bemoeit wanneer een partner azenvraagbod doet.

SKA

Pagina 29

Specific King Ask

5SA na RKC = SKA. 5SA wordt alleen maar geboden wanneer alle 5 azen + troef vrouw in bezit zijn. Het vraagt de laagste kleur met daarin een heer te bieden. Heeft partner de resterende 3 heren dan biedt deze 6SA of 7 in de overeengekomen kleur met samen een 9+kaart fit.

SSA

Pagina 30

Specific Suit Ask.

Het laatste deel van RKC is een onderdeel waar het laatste stukje informatie dat de leider (de sterke hand) nodig kan hebben om het juiste contract te bepalen. Hij weet misschien nog steeds niet of er een belangrijke heer ontbreekt (hij zou AVBxx in een zij-kleur kunnen hebben), of misschien is hij geïnteresseerd in een vrouw of dat partner misschien in de derde ronde kan troeven.

Ieder bod van de leider in een zij-kleur vraagt aan de antwoordende hand zijn bezit in **die kleur** in verschillende stappen aan te geven.

AVARELLI BLACKWOOD

Avarelli Blackwood is een variant van de bekende Blackwood, het eerst toegepast door Walter Avarelli.

Antwoorden op de 4SA (Avarelli) azen vraag:

4SA	-	5♣	0 of 3 Azen.
		5♦	1 of 4 Azen
		5♥	2 Azen zonder troef Heer
		5♠	2 Azen met troef Heer

Na het antwoord van 5♣ en 5♦ vraagt het opvolgende bod naar troef heer (indien dat niet de troefkleur is):

4SA	-	5♣	0 of 3 Azen.
5♦	-	5♥	ontkent troef Heer
		5♠/SA/6♣/♦/♥/♠	belooft troef Heer

4SA	-	5♦	1 of 4 Azen.
5♥	-	5♠	ontkent troef Heer
		5SA/6♣/♦/♥/♠	belooft troef Heer

BABY BLACKWOOD

Na een opening op 1-niveau is een direct antwoord van 3SA niet noodzakelijk. U kunt altijd wel iets anders bieden dan deze 3SA.

Het directe 3SA antwoord zou dus gebruikt kunnen worden als Blackwood.

Deze wijze van azenvragen is ideaal wanneer u een mooie hand hebt zonder azen zodat u van partner altijd tenminste 3 azen wilt horen. Heeft hij slechts 1 aas zou u na een azenvraag van bv 4SA wel eens down kunnen gaan.

Voorbeeld 1:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠ H B x x	♠ x	1♥	3SA
♥ A x x x x	♥ H V x x	4♦	4♥
♦ T x	♦ H V B T x x x	pas	
♣ H V	♣ B		

Voorbeeld 2:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠ H B x x	♠ x	1♥	3SA
♥ A x x x x	♥ H V x x	4♥	pas
♦ A T	♦ H V B T x x x		
♣ x x	♣ B		

Voorbeeld 3:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠ A x x	♠ x	1♥	3SA
♥ A x x x x	♥ H V x x	4♠	6♥
♦ A T 4	♦ H V B T x x x	pas	
♣ x x	♣ B		

Voorbeeld 4:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠ H B x x	♠ x	1♥	3SA
♥ A V x x x	♥ H B T x	4♥	pas
♦ A T	♦ H V B T x x x		
♣ x x	♣ H		

Het is hier niet goed om RKC te spelen omdat 4♠ dan twee azen met troef vrouw belooft hetgeen wel eens een te hoog bod zou kunnen zijn indien harten troef is (zie

voorbeeld 4).

Houdt het dus eenvoudig: $4\clubsuit = 0-4$, $4\diamond = 1$, $4\heartsuit = 2$ en $4\spadesuit = 3$.
Hierna vraagt 4SA naar de heren.

- Baby Blackwood kan natuurlijk ook gebruikt worden na een opening in een lage kleur
- Baby Blackwood kan natuurlijk ook gebruikt worden na een forcing antwoord:
 $1\heartsuit-2SA-3SA$ (als 2SA hartensteun belooft), of
 $1\heartsuit-3\heartsuit-3SA$ (met $3\heartsuit$ als 10-11) of
 $1\spadesuit-3\spadesuit-3SA$ (met $3\spadesuit$ als 10-11).

NOTE: 3SA kan in dit geval, met een goede troeffit hoge kleur, niet om te spelen zijn .

BLACKWOOD EN GERBER

(azenvraag)

Blackwood

Bij deze conventie wordt 4SA gebruikt als azenvraag.

De antwoorden op dit 4SA bod zijn:	5♣	=	0 of 4 azen
	5♦	=	1 aas
	5♥	=	2 azen
	5♠	=	3 azen

Wanneer de azenvrager nog geïnteresseerd is in het aantal heren van partner dan vraagt hij die op met behulp van het 5SA bod:

De antwoorden op dit 5SA bod zijn:	6♣	=	0 of 4 heren
	6♦	=	1 heer
	6♥	=	2 heren
	6♠	=	3 heren

Normaal gesproken wordt er alleen naar de heren gevraagd wanneer alle azen binnenboord zijn!

Gerber

Gerber wordt vaak gebruikt wanneer het eindcontract waarschijnlijk in SA zal eindigen.

Bij deze conventie wordt 4♣ gebruikt als azenvraag.

De antwoorden op dit 4♣ bod zijn:	4♦	=	0 of 4 azen
	4♥	=	1 aas
	4♠	=	2 azen
	4SA	=	3 azen

Wanneer de azenvrager nog geïnteresseerd is in het aantal heren van partner dan vraagt hij die op met behulp van het 5♣ bod:

De antwoorden op dit 5♣ bod zijn:	5♦	=	0 of 4 heren
	5♥	=	1 heer
	5♠	=	2 heren
	5SA	=	3 heren

En nogmaals: er wordt alleen naar de heren gevraagd wanneer alle azen binnenboord zijn!

NOTE:

Indien partners laatste bod 3SA is (bijvoorbeeld: 1♣ - 1♥ - 2♠ - 3♦ - 3SA) dan is niet 4♣ een bod dat vraagt naar de azen, maar in dit geval wordt Gerber gespeeld met behulp van het sprongbod van 5♣ dat naar de azen vraagt.

4♣ zou natuurlijk zijn en slem interesse tonen voor een klaveren slem. Indien klaveren niet natuurlijk geboden zou zijn zou je nog kunnen afspreken in dat geval nog wel 4♣ als azenvraag te spelen.

DOPI, ROPI, DEPO, REPO

Deze conventie(s) kunnen worden gebruikt wanneer uw azenvraag Blackwood/Gerber/RKC door de tegenpartij wordt verstoord met een tussenbieding of doublet.

DOPI (Doublet=0, Pas=1 aas) - ROPI (ReDoublet=0, Pas=1 aas)

Het maakt niet uit of u nu 4♣ of 4SA gebruikt voor het vragen naar de azen (sleutelkaarten). Wanneer de tegenpartij zich met de bieding bemoeit veranderd dat de zaak.

Laten we aannemen dat u een simpele Blackwood speelt, u bezit 2 azen en partner biedt 4SA om de azen te vragen. Uw antwoord zal dan 5♥ zijn, maar wat wanneer uw rechter tegenstander 5♦ biedt? Het antwoord is in dit geval de ROPI conventie:

Doublet	=	1 ^e stap	(0 azen)
Pas	=	2 ^e stap	(1 aas)
Het volgende bod (in dit geval 5♥)	=	3 ^e stap	(2 azen)
Het volgende bod (in dit geval 5♠)	=	4 ^e stap	(3 azen)
etc...			

Hetzelfde principe gaat op wanneer u RKCB, Gerber of welke Azenvraag conventie u ook gebruikt. Wat nog een extra voordeel van deze conventie is, dat u met weinig azen/keycards de tegenpartij wel eens gevoelig, gedoubleerd down kunt gaan spelen.

Wanneer uw rechter tegenstander het azenvraag bod doubleert dan hebt u een zeer vergelijkbare conventie, ROPI

ReDoublet	=	1 ^e stap	(0 azen)
Pas	=	2 ^e stap	(1 aas)
Het volgende bod (in dit geval 5♣)	=	3 ^e stap	(2 azen)
Het volgende bod (in dit geval 5♦)	=	4 ^e stap	(3 azen)
etc...			

Wanneer u de gewone RKC speelt blijft het principe hetzelfde:
1^e stap = 0 of 3 sleutel kaarten, 2^e stap = 1 of 4 sleutelkaarten , etc...
(of omgedraaid, dan biedt u eerst 14 en dan 30).

DEPO (Doublet=Even, Pas=Oneven aantal azen) - REPO (Redoublet=Even, Pas=Oneven aantal azen)

Deze conventie is minder populair dan bovenstaande, maar heeft het voordeel dat de tegenpartij altijd voor straf gedoubleerd kan worden.

Dus wanneer er na uw Blackwood bod wordt geboden door de tegenpartij, is volgens REPO:

Doublet	=	Even	(0, 2 of 4 azen)
Pas	=	Odd	(1 of 3 azen)

En wanneer partners Blackwood bod gedoubleerd wordt:

Redoublet	=	Even	(0, 2 of 4 azen)
Pas	=	Oneven	(1 of 3 azen)

D-RKC EN ED-RKC

(Dubbele RKC (D-RKC) en Exclusion Dubbele RKC (ED-RKC))

Azenvraag nadat partner een 2-kleurenspeel in de lage kleuren belooft na een 1SA opening. De vrouwen in die lage kleuren spelen daarbij een belangrijke rol.

Dus na een biedverloop van:

		Betekenis
1SA	- 2♣/2SA	
2SA/3♣	- 3♦	3♦ belooft een 2-kleurenspeel in de lage kleuren
3♥		3♥ vraagt verder:
	- 3♠	singleton ♥
	- 3SA	singleton ♠
	- 4♣	nulton ♥
	- 4♦	nulton ♠
	- 4♥	ED-RKC*
	- 4♠	ED-RKC*
	- 4SA	D-RKC
	- 5♣	Geen sleminteresse vraag partner te passen of 5♦ te bieden

De antwoordende hand gebruikt 4♥ en 4♠ om de Sleutelkaarten te vragen zonder die welke aanwezig zijn in de geboden kleur (Hij heeft zelf een nulton in die kleur).

De antwoordende hand biedt 4♥/♠/SA wanneer hij een hand heeft te sterk is om de 1SA openaar de leiding te laten nemen. Hij is op zoek naar een mogelijk groot slem!

Antwoorden na D-RKC en ED-RKC:

- 1e stap = 0 of 3 sleutelkaarten
- 2e stap = 1 of 4 sleutelkaarten
- 3e stap = 2 of 5 sleutelkaarten zonder ♣V of ♦V
- 4e stap = 2 of 5 sleutelkaarten met ♣V of ♦V of beide

Na een antwoord van 0-3 of 1-4 sleutelkaarten wordt het opvolgende vrije bod gebruikt om naar de vrouwen te vragen.

De antwoorden zijn:

- 1e stap = geen vrouw
- 2e stap = ♣V
- 3e stap = ♦V
- 4e stap = beide vrouwen

Het bezit van Sleutel-Vrouwen is in deze situaties vaak belangrijker dan het bezit van NIET-Sleutel Heren (In dit geval dus de heren in de hoge kleuren). Soms is het toch nuttig om ook het heren bezit in deze hoge kleuren te weten te komen. Deze kunnen gevraagd worden door middel van het vrije bod boven de kleur waarmee naar de vrouwen wordt gevraagd, of na het bod boven de kleur van het antwoord op de vraag naar de vrouwen. Indien het antwoord op D-RKC 2 of 5 sleutelkaarten zonder vrouwen was, dan vraagt een bod in de opvolgende kleur naar het bezit van de NIET-Sleutel Heren en wanneer een bod van bijvoorbeeld 5♥ naar de vrouwen zou vragen dan vraagt in plaats daarvan 5♠ naar de NIET-Sleutel Heren.

De antwoorden zijn:

- 1e stap = geen heer
- 2e stap = ♥H
- 3e stap = ♠H
- 4e stap = beide heren

Voorbeeld D-RKC (zonder heren vraag):

West	Oost	West	Oost		
♠ Bxx	♠ AH	1SA	2♠	(1)	(1) transfer naar ♦ en
♥ ABx	♥ x	2SA	(2) 3♦	(3)	(2) OK (maximum)
♦ HVxx	♦ Axxxx	3♥	(4) 4SA	(5)	(3) 2e kleur, forcing
♣ AVx	♣ HBxxx	5♣	(6) 5♥	(7)	(4) vraagt verder
		6♦	(8) 7♣		(5) D-RKC
		7♦	pas		(6) 0 of 3 sleutelkaart; zeer waarschijnlijk dus 3
					(7) Hoeveel vrouwen ?
					(8) beide

Voorbeeld D-RKC (met heren vraag I):

West	Oost	West	Oost		
♠ VBxx	♠ A	1SA	2♠	(1)	(1) transfer naar ♦ en
♥ VBxx	♥ Ax	3♣	(2) 3♦	(3)	(2) OK (geen maximum)
♦ AVx	♦ HBxxx	3SA	(4) 4♣	(5)	(3) 2e kleur, forcing
♣ Hx	♣ AVBxx	4SA	(6) 5♠	(7)	(4) Beide hoge kleuren gedekt
		5SA	(8) 6SA		(5) D-RKC
		pas			(6) 2 (of 5) sleutelkaarten + een vrouw
					(7) Heb je ook-Sleutel Heren ?
					(8) geen van beide

(7) Wanneer oost 5♥ geboden zou hebben zou hij gevraagd hebben: Welke vrouw?
Met willekeurig welke heer aanwezig is is het 7SA.

Voorbeeld D-RKC (met heren vraag II):

West	Oost	West	Oost	
♠Hxxx	♠A	1SA	2♠	(1) transfer naar ♦
♥Vxxx	♥Ax	3♣	(2) 3♦	(2) OK (geen maximum)
♦AHx	♦VTxxx	3SA	(4) 4♣	(3) 2e kleur, forcing
♣HV	♣ABxxx	4♦	(6) 4♥	(4) Beide hoge kleuren gedekt
		4SA	(8) 5♥	(5) D-RKC
		6♣	(10) 7SA	(6) (0 of) 3 sleutelkaarten
		pas		(7) Heb je Sleutel Vrouwen ?
				(8) alleen ♣V
				(9) Heb je NIET-Sleutel Heren?
				(10) alleen ♠H

(*) Zie hier het voordeel van D-RKC boven RKC. Oost moet en ♦H en V en ♣V zien te ontdekken voordat hij groot slem kan gaan onderzoeken.

Voorbeeld ED-RKC:

West	Oost	West	Oost	
♠Bxx	♠-	1SA	2♠	(1) transfer naar ♦
♥ABx	♥HV	2SA	(2) 3♦	(2) OK (maximum)
♦HVxx	♦Axxxx	3♥	(4) 4♠	(3) 2e kleur, forcing
♣AVx	♣HBxxxx	4SA	(6) 5♥	(4) vraagt verder
		6♦	(8) 7♣	(5) ED-RKC
		7♦	pas	(6) 0 of 3 sleutelkaart; zeer waarschijnlijk dus 3
				(7) Hoeveel vrouwen ?
				(8) beide

EXCLUSION RKC

Exclusion RKC is een uitbreiding op de **RKC conventie**. De gedachte achter deze conventie is dat azen wordt gevraagd door middel van het bieden van een kleur waarin je geen kaarten bezit, **renonce**.

Het biedsysteem is zeer eenvoudig te onthouden en zal een grote hulp zijn om het juiste slem te bereiken.

In het tijdschrift Bridge World (Mei 1981, volume 52 - nr 8) heeft R. Gerard een artikel gewijd aan Exclusion Keycard Blackwood, ook wel Voidwood genoemd.

In Exclusion Keycard RKC zijn er maar vier keycards: de drie azen buiten de toefkleur en troef heer. De conventie begint als volgt:

1. Nadat de troefkleur is vastgesteld.
2. Met een bod in een aangeboden kleur hoger dan mancheniveau of
3. Met een bod in de kleur van de tegenpartij.

De kleur waarin gesprongen is wordt niet meegerekend (excluded) bij de antwoorden. De antwoorden bij Exclusion RKC zijn als volg:

1^e Stap: Toont 0 Keycards.

2^e Stap: Toont 1 Keycard.

3^e Stap: Toont 2 Keycards.

4^e Stap: Toont 3 Keycards.

Het bieden:

Openaar	Partner
1 ♠	3 ♠

Schoppen is de vastgestelde troefkleur. Normaal gesproken biedt de openaar 4SA (RKC) om het aantal van partners keycards te weten te komen. Wanneer de openaar een nulton in een van de andere kleuren heeft wordt zijn kaart nog waardevoller. Met behulp van Exclusion RKC toont openaar aan partner dat hij een nulton heeft, en ook in welke kleur dat is.

Openaar	Partner	Betekenis
1 ♠	3 ♠	
5 ♣		Exclusion RKC - renonce klaveren.
5 ♦		Exclusion RKC - renonce ruiten.
5 ♥		Exclusion RKC - renonce harten.

Door dit bod op 5-niveau vertelt openaar dat hij sleminteresse heeft en belooft tevens een renonce in de geboden kleur. Partner reageert hier op door zijn Keycards te bieden, **behalve** die in de kleur waar openaar een renonce in heeft! Op openaars bod op 5-niveau zijn de antwoorden als volgt:

Openaar	Partner	Betekenis
1 ♠	3 ♠	
5 ♣		Exclusion RKC - openaar heeft geen klaveren.
	5 ♦	Partner heeft geen Keycards - 1 ^e Stap.
	5 ♥	Partner heeft 1 Keycard - 2 ^e Stap.
	5 ♠	Partner heeft 2 Keycards - 3 ^e Stap.
	5 SA	Partner heeft 3 Keycards - 4 ^e Stap.

Openaar	Partner	Betekenis
1 ♠	3 ♠	
5 ♦		Exclusion RKC - openaar heeft geen ruiten.
	5 ♥	Partner heeft geen Keycards - 1 ^e Stap.
	5 ♠	Partner heeft 1 Keycards - 2 ^e Stap.
	5 SA	Partner heeft 2 Keycards - 3 ^e Stap.
	6 ♣	Partner heeft 3 Keycards - 4 ^e Stap.

Openaar	Partner	Betekenis
1 ♠	3 ♠	
5 ♥		Exclusion RKC - openaar heeft geen harten.
	5 ♠	Partner heeft geen Keycards - 1 ^e Stap.
	5 SA	Partner heeft 1 Keycard - 2 ^e Stap.
	6 ♣	Partner heeft 2 Keycards - 3 ^e Stap.
	6 ♦	Partner heeft 3 Keycards - 4 ^e Stap.

In alle biedsituaties is het belangrijk te onthouden dat

1. de keycards in de kleur beloofde void bij de antwoorden niet worden meegeteld.
2. Troef vrouw wordt niet meegerekend als keycard.
Wanneer we toch naar troef vrouw willen vragen, wordt dat gedaan middels een relaybod (niet in de troefkleur natuurlijk).
3. Wanneer een van de partners een hoger bod moet doen dan de afgesproken kleur op 5-niveau, dan vraagt een rebid in de kleur van de nul-ton naar troef vrouw.
4. Een bod van 5SA vraagt nooit naar troef vrouw.

Wanneer de tegenpartij zich met de bieding bemoeit nadat wij op 5-niveau met Exclusion RKC zijn begonnen, gaan de antwoorden als volgt:

Pas, 1e stap: Toont 0 Keycards.

Redoublet, 2e stap: Toont 1 Keycard.

3e stap: Toont 2 Keycards.

4e stap: Wanneer dit antwoord niet gedaan hoeft te worden op een niveau boven de afgesproken troefkleur, dan toont dit bod 2 Keycards plus troef vrouw!

Hieronder een voorbeeld:

West	Oost
♠ H V 8 7	♠ A B T 6 5 2
♥ 5	♥ A H V 7 4
♦ V 9 6 5	♦ -
♣ A B 8 6	♣ H 4

West	Oost	Betekenis
1♣		Kan 2-kaart zijn
	1♠	Nieuwe kleur, ronde forcing.
2♠		Toont schoppen steun, limiet bod. De troefkleur staat vast
	5♦	Exclusion RKC, toont een nul-ton ruiten en vraagt naar partners keycards.
5SA		3e stap, toont twee keycards. De ruitenkleur wordt niet meegeteld, dus kunnen de keycards niets anders zijn dan ♠H en ♣A.
	6♦	Wanneer partner een hoger bod doet dan de afgesproken kleur op 5-niveau, dan vraagt een rebid in de kleur van de nul-ton naar troef vrouw.
6♥		Belooft troef vrouw
	7♠	Omdat er geen verliezers zijn in troef, harten en ruiten, en omdat partner klaveren aas heeft, biedt oost groot slem schoppen.

JOSEPHINE GROOT SLEM FORCING

Deze conventie geeft een methode om troefhonneurs op te sporen wanneer groot slem in zicht is. Indien niet met 4SA naar de azen is gevraagd, is het 5SA bod Josephine en vraagt als volgt naar de top-honneurs:

♣-troef

Indien ♣'s troef is, is er niet meer ruimte om je hand te omschrijven dan:

- 1: Met minder dan twee top-honneurs moet je 6♣ bieden.
- 2: Met twee top-honneurs bied je 7♣

♦-troef

Indien ♦'s troef is, is er wat meer ruimte om je hand te omschrijven:

- 1: Zonder top-honneurs bied je 6♦
- 2: Met een top-honneur bied je 6♣
- 3: Met twee top-honneurs bied je 7♦

♥-troef

Indien ♥'s troef is, heb je nog meer ruimte om je hand te omschrijven:

- 1: Zonder top-honneurs bied je 6♥
- 2: Met ♥-vrouw bied je 6♣
- 3: Met ♥-aas of heer bied je 6♦
- 4: Met twee top-honneurs bied je 7♥

♠-troef

Indien ♠'s troef is kun je je hand het best omschrijven:

- 1: Zonder top-honneurs bied je 6♠
- 2: Met ♠-vrouw bied je 6♣
- 3: Met ♠-heer bied je 6♦
- 4: Met ♠-aas bied je 6♥
- 5: Met twee top-honneurs bied je 7♠

KICKBACK

Bijna iedereen speelt tegenwoordig RKC, en ik denk dat dat een goede keuze is want deze conventie is veel beter dan de gebruikelijke oude standaard azenvraag methodes. De Kickback is een conventie waarbij een bod op 4-niveau boven de vastgestelde troefkleur gebruikt wordt als azenvraag. De conventie wordt (nog) niet veel gebruikt maar is naar mijn mening wel een zeer nuttige conventie. Wanneer schoppen echter geen troef is kunnen er allerlei problemen ontstaan, ook met bijvoorbeeld RKC.

Bijvoorbeeld in onderstaand spel met harten als vastgestelde troefkleur:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠HVxxx	♠B	1♠	2♠
♥HVx	♥ABTxxxx	3♥	4SA (1)
♦ABxx	♦HV	5♠ (2)	? (3)
♣T	♣HVB		

- (1) RKC
- (2) Twee sleutelkaarten + ♥V
- (3) ?, 6♥ zal down gaan en 5SA vraagt naar de heren. Je zit/komt in een contract dat down zal gaan!

Er zijn verschillende mogelijkheden om dit probleem te omzeilen, bijvoorbeeld **Gerber**, maar de beste methode is volgens mij Kickback. Met bovenstaande kaartverdeling wordt dan met behulp van het 4♠-bod naar de azen gevraagd:

De Handen		De Bieding	
Noord	Zuid	Noord	Zuid
♠HVxxx	♠B	1♠	2♠
♥HVx	♥ABTxxxx	3♥	4♠ (1)
♦ABxx	♦HV	5♥ (2)	? (3)
♣T	♣HVB		

- (1) RKC
- (2) Twee sleutelkaarten + ♥V
- (3) ?, Zuid kan nu passen op dit 5♥ bod.

RKC - BLACKWOOD

(Roman Keycard Blackwood)

De troefkleur staat vast

Wanneer gebruik je Blackwood Roman Keycard? Er bestaat geen standaard afspraak over dit onderwerp, maar onderstaande regels zijn aan te bevelen:

1: Wanneer beide partners een kleur overeen gekomen zijn, is 4SA RKC

2: Wanneer 4SA met sprong geboden wordt na een bod in een kleur (die kleur is dan troef) is dat RKC.

Antwoorden op 4SA: Troef koning wordt ook meegeteld als aas.

5♣	=	0 of 3 azen
5♦	=	1 of 4 azen
5♥	=	2 of 5 azen
5♠	=	2 of 5 azen + troef vrouw

a: Na 4SA azenvraag: 5♣ = 0-3 azen

Hierop vraagt 5♦ naar het bezit van troef vrouw

Wanneer ♣ troef is:

- 5♥ : ontkent troef vrouw
- 5♠ : belooft troef vrouw, geen heren
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + een heer (niet klaveren natuurlijk!)

Wanneer ♦ troef is:

- 5♥ : ontkent troef vrouw
- 5♠ : belooft troef vrouw, geen heren
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + harten of schoppen heer

Wanneer ♥ troef is:

- 5♥ : ontkent troef vrouw
- 5♠ : belooft troef vrouw, geen heren
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + ruiten heer
- 6♥ : belooft troef vrouw + schoppen heer

Wanneer ♠ troef is:

- 5♥ : ontkent troef vrouw
- 5♠ : belooft troef vrouw, geen heren
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + ruiten heer
- 6♥ : belooft troef vrouw + harten heer
- 6♠ : belooft troef vrouw + extra waardes

b: Na 4SA azenvraag: 5♦ = 1-4 azen

Hierop vraagt 5♥ naar het bezit van troef vrouw

Wanneer ♣ troef is:

- 5♠ : ontkent troef vrouw
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + een of twee heren

Wanneer ♦ troef is:

- 5♠ : ontkent troef vrouw
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + harten of schoppen heer

Wanneer ♥ troef is:

- 5♠ : ontkent troef vrouw
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + ruiten heer
- 6♥ : belooft troef vrouw + schoppen heer

Wanneer ♠ troef is:

- 5♠ : ontkent troef vrouw
- 5SA : belooft troef vrouw + twee heren
- 6♣ : belooft troef vrouw + klaveren heer
- 6♦ : belooft troef vrouw + ruiten heer
- 6♥ : belooft troef vrouw + harten heer
- 6♠ : belooft troef vrouw + extra waardes

c: Na 4SA azenvraag: 5♥ = 2-5 azen , geen troef vrouw

Hier zou je zowel 5♠ als 5SA als herenvraag kunnen gebruiken

d: Na 4SA azenvraag: 5♠ = 2-5 azen + troef vrouw

Hier zou je 5SA als herenvraag kunnen gebruiken

NB: **bij a) en b) zou het 6SA antwoord troef vrouw + 3 heren kunnen aangeven.**

Wanneer troef vrouw wordt beloofd door middel van een bod dat hoger is dan noodzakelijk toont dat extra waardes in die geboden kleur.

Na het 4SA vraagbod, vraag je met 5SA naar de heren.

3014 vs 1430

Oorspronkelijk werd gebruikt dat het goedkoopste bod 0-3 sleutel kaarten beloofde en het op een na goedkoopste 1-4, zie boven.

..... - 4SA - 5♣ : 0 of 3 sleutel kaarten
5♦ : 1 of 4 sleutel kaarten
5♥ : 2 sleutel kaarten zonder troef vrouw
5♠ : 2 sleutel kaarten met troef vrouw

Omdat het verschil in het aantal sleutelkaarten bij de antwoorden **drie** is (0-3, 1-4 of 2-5) wordt verondersteld dat u *weet* uit het verloop van de bieding of partner er van bijvoorbeeld de combinatie 1-4, er 1 of 4 heeft. Is dat niet het geval zou ik u een andere partner aanbevelen.

Na het antwoord op de 4SA RKC wil je graag zoveel mogelijk biedruimte overhouden om partners kaart/kracht op te vragen. (na een antwoord van 5♣/♦ vraagt het opvolgende bod bijvoorbeeld naar troef vrouw).

Wanneer partner 0 (nul) keycards belooft is het verder vragen vaak minder zinvol dan wanneer partner 1 (één) keycard belooft. Vandaar dat de betekenis van de eerste twee biedingen tegenwoordig door veel spelers is omgedraaid:

..... - 4SA - 5♣ : 1 of 4 sleutel kaarten
5♦ : 0 of 3 sleutel kaarten
5♥ : 2 sleutel kaarten zonder troef vrouw
5♠ : 2 sleutel kaarten met troef vrouw

Maar waarom niet beide mogelijkheden gebruiken?

Het gaat er namelijk om dat de antwoordende hand **NUL** sleutel kaarten bezit! Wanneer hij er drie bezit is er (zeer waarschijnlijk) niets aan de hand. De kans dat een van beide partners geen sleutelkaarten bezit is natuurlijk het grootst bij de antwoordende (meestal zwakke) hand. De "zwakkere" hand zal van de combinatie 0-3 sleutel kaarten er eerder 0 dan 3 bezitten, en van de combinatie 1-4 eerder 1 dan 4.

Dus wanneer de sterke hand RKC gebruikt zal hij van partner vaak het antwoord **nul** of **één** keycard te horen krijgen.

Wanneer de zwakke hand RKC gebruikt zal hij van partner **niet** vaak het antwoord **nul** keycards te horen krijgen.

Wanneer u nu in de meeste gevallen zo veel mogelijk biedruimte wilt over houden is het aan te bevelen om:

1430 te gebruiken wanneer de sterke(!) hand azen vraagt, en

3014 te gebruiken wanneer de zwakke(!) hand azen vraagt!

Wanneer niet duidelijk is wie de sterkere hand bezit moet u wel afspreken welke van bovenstaande twee varianten u speelt; maar in bijna alle gevallen kunt u er van uit gaan dat openaar de sterke hand bezit. Bij openingen als Multi(zwakke twee) of Muiderberg etc.. is partner de sterke hand.

SLEMBIEDEN 1430 VOLGENS KANTAR

NB: Zie ook laatste pagina over Splinter, RKC en E-RKC!

**RKC alleen als 1) kleur is gesteund, of direct nadat 5+kaart is aangegeven.
2) na een conventie zoals CBS, MSA of 4e kleur.**

(CBS=CheckBack Stayman en MSA=Minor Suit Ask)

I: Azenvraag

Antwoorden op 4SA:

5♣ = 1 of 4 van de 5 azen

5♦ = 0 of 3 van de 5 azen

5♥ = 2 of 5 van de 5 azen

5♠ = 2 of 5 van de 5 azen + troef vrouw

5SA = 2 van de 5 azen + renonce

6x = 1 aas + renonce in de x-kleur als x lager is dan de troef kleur.

Een bod in de kleur van de tegenpartij is nooit RKC! Als de tegenpartij geopend heeft is 4SA nooit kwantitatief! Wanneer de tegenpartij heeft geopend of tussengeboden is 4SA RKC!

II: Vragen naar Troef Vrouw

Het opvolgend bod na het RKC-antwoord op het vragen naar de azen vraagt naar het bezit van troef vrouw.

Na het 5♣ antwoord vraagt 5♦ naar troef vrouw. (♥/♠ troef)

Na het 5♦ antwoord vraagt 5♥ naar troef vrouw, indien ♠ troef is.

Na het 5♦ antwoord vraagt 5♠ naar troef vrouw, indien ♥ troef is.

Antwoorden:

- Zonder troef vrouw wordt de afgesproken troefkleur herboden.
- Met troef vrouw zonder extra's wordt de afgesproken troefkleur met sprong herboden.
- Bod in een kleur belooft een heer in die kleur + troef vrouw (of 10 troeven samen).
- 5SA belooft troef vrouw zonder een extra heer maar wel een vrouw in de eerste zijkleur of extra troeflengte.

III: SKA (Specific King Ask)

Wanneer er een lage troefkleur is, is afgesproken dat 5SA geen SKA vraagbod is.

5SA na een RKC antwoord is SKA.

De 5SA biedt garandeert het bezit van 5 azen + troefvrouw.

5SA vraagt de laagste kleur te bieden waarin een heer aanwezig is.

Met 3 heren is het antwoord 6SA (of 7 in de overeengekomen kleur als dat een 9-kaart of beter is).

Als antwoorder 13 slagen kan zien biedt hij 7 in de kleur. 6SA ontkent dat dus!

Na een H-tonend antwoord na het vragen naar troef vrouw is 5SA een 2° SKA. Afzwaaien steeds in troefkleur.

Met de heer in de 2° SKA-kleur: 1e stap = Hxx(x), 2° stap = Hx, steun de kleur met HVx. Jump in troef met singl. Tweede SKA in kleur waarin H al is ontkend is nu dus een vraag naar 3° controle.

5SA na een RKC antwoord is SKA.

IV: **SSA** (Specific Suit Ask - vraagt naar het bezit in specifieke kleur.)

Alleen na een antwoord op RKC of een heer tonend antwoord op de vrouwen vraag. De vrager heeft bijvoorbeeld

A(H)x.

Antwoorden:

- Zonder controle afzwaaien in troefkleur.
- 1° stap: 3° controle: xx (met voldoende troeven)Vx, Ax, AVx.
- 2° stap: 2° controle Hxx(x).
- 3° stap: 2° + 3° controle: Hx.
- Steun de ask-kleur met HVx.
- Sprong in troefkleur: singleton (indien voldoende troef).
- Na een SSA in kleur die antwoorder al geboden heeft: 1° stap V, 2° stap H, steunen met HV(x).

V: **E-RKC** (Exclusion Keycard Blackwood)

Sprong in kleur renonce boven splinter-niveau.

(1♣-2♣-4♥ = E-RKC)

Antwoorden volgens RKC, maar een aas in de korte kleur telt niet mee.

Het opvolgende bod is nu Vrouwen vraag.

5SA is SKA tenzij vrouwen vraag nog mogelijk is. Vrouwen vraag prevaleert dus!

Een bod in een willekeurige andere kleur is SSA.

Het herbieden van de renonce-kleur is SSA in de kleur die nodig geweest zou zijn voor de vrouwen vraag.

Ook na E-RKC spelen we DopiRopi: D = 0/3. Let op: 1♥ - 4♠ en 5♣/♦ blijven gewoon om te spelen!

VI: GSF (Grand Slam Force)

5SA met ♠ troef: 6♣ = A of H, 6♦ = V of 10 troeven, 6♥ = +1, 6♠ = negatief, 7♠ = 2 tophoneurs.

5SA met ♥ troef: 6♣ = A of H, 6♦ = V of 10 troeven, 6♥ = negatief, 7♥ = 2 tophoneurs.

Na 6♣ vraagt 6♦ naar extra lengte, waarna 6♥/♠ deze extra lengte ontkent.

VII: 4SA Opening

5♣ = geen aas, 5♦/♥/♠ = die aas, 6♣ = ♣-aas.

VIII: RKC - Met afgesproken lage kleur

Als klaveren de afgesproken troefkleur is, is 4♦ met sprong geboden het RKC vraag bod!

Als ruiten de afgesproken troefkleur is, is 4♥ met sprong geboden het RKC vraag bod!

Behalve indien de lage kleur *direct* gesteund wordt: dan is een bod op 4-niveau in die lage kleur RKC!!

Dus na: 1♣-2/3♣ = 4♣ RKC.

en na: 1♦-2/3♦ = 4♦ RKC.

en na: 1♣-1♦-2/3♦ = 4♦ RKC.

Maar als er *direct* een tussenbod is geweest:

na: 1♣-(1♥/♠)-2♣-(pas) = 4♦ RKC.

Maar als er een *niet direct* tussenbod is geweest:

na: 1♣-(pas)-2♣-(2/3x) = 4♣ weer RKC.

Na een antwoord van 0-azen is 4SA om te spelen

Na een lage kleuren fit op 2-niveau:

1♣	-	2♣ (2SA)	1♣	-	2♣	1♣	-	2♦
4♦ (RKC)	-	4♥ (1 aas)	2♥	-	4♦ (RKC)	2♦	-	4♥ (RKC)
4♣ vraagt naar ♣V						4♣ (1 aas)	-	4SA = vraagt naar ♦V
4SA = ♦-cue							-	5♦ = om te spelen
5♣ = om te spelen							-	5♣/♥/♠ = SSA
5♦/♥/♠ = SSA								

En ook na tussenbod:

1♣ - (pas) - 2♣ - (2/3x)
4♦ = RKC

Na een lage kleuren fit op 3-niveau:

1♦ - 1♠	1♣ - 1♥	1♣ - 2♥
2♥ - 3♦ (MF)	2♠ - 3♣ (MF)	2♣ - 3♠ (Splinter)

4♥ = RKC	4♦ = RKC	4♠ = RKC
EN		
1♦ - 3♦	1♣ - 3♣	1♣ - 2♣
4♠ (Splinter) - 5♣ (cue)	4♦ = RKC	3♣ - 3♦ (stop)
6♦	4x = E-RKC	3♠ (stop) - 4♣ (sign-off)

Na een lage kleuren fit op 4-niveau:

Het hangt van voorgaande biedingen af of het bod sign off, invite of slamtry is! Als beide handen gelimiteerd zijn b.v. sign off.

Klaver: 4♦ is de vraag en 4SA ruiten-cue.

Ruiten: 4♥ is de vraag en 4SA harten-cue. tenzij ♥ door iemand als 1e geboden is: 4♠=RKC!) Als ook schoppen een first-bid-suit is wordt 4SA = RKC!)

1♣ - 1♥

2♦ - 4♣ = jump-preference = slempoging, geen RKC!

1♥ - 2♦	1♣ - 1♥	1♠ - 2♣
3♣ - 4♣	2♣ - 4♣ (MF)	2♠ - 3♦ (RKC)
4♦ = RKC	4SA = ♦-cue	4♣ - 4♦ = RKC
4♥ = cue	4♦ = RKC	4♥ - 4♣ = sign off

1♠ - 2♥	1♥ - 1♠	1♥ - 2♦	1♥ - 2♣
2♠ - 3♦	2♦ - 4♦ (MF)	4♦ - 4SA = ♠-cue	2♦ - 2♠
4♦ - 4SA = RKC!	4SA = RKC!	- 4♠ = RKC	3♦ - 4♦
			4♠ = RKC

*NB: ! = Indien ♥ en ♠ eerst geboden kleuren zijn wordt 4SA RKC!!
4♥ en 4♠ zou een sign off in de eerst geboden hoge kleuren zijn.*

IX: Vrouwen vraag - Met afgesproken lage kleur

Na een antwoord 0/3 of 1/4 op RKC is 5♣/♦ als opvolgend bod vragen naar de vrouw tegenover 3 of 4, anders sign off. Tegenover 0 of 1 is het daar op volgende bod vragen naar troef vrouw.

Als 4SA-rebid het opvolgende bod is na het antwoord op RKC: Sign off indien 0 azen. Anders vragen naar troef vrouw. Indien niet het opvolgende bod, dan is het "SKA". (Het vragen naar troef vrouw heeft voorrang)

1♣ - 1♥ - 2♠ - 3♣ (mf) - 4♦ (RKC) - 4♥ (1) - 4♠ = vragen naar troef vrouw (4SA zou SKA zijn)

X: Na een manche forcing splinter

RKC na een manche forcing splinter (belooft ook 1+ keycard!) is 4 in de overeengekomen minor RKC. Als dat niet kan, het laagste bod in een nieuwe kleur. Een andere kleur = cue.

1♣ - 1♦
 2♣ - 3♣ (MF - MancheForcing)
 4♥ = splinter - 4♠ = RKC met ♦-troef

1♣ - 1♦
 3♥ - 4♦ = RKC met
 ♦troef

XI: **E-RKC** (bod boven de splinter)
 Opvolgende bod (inclusief 4SA) = Vragen naar troef vrouw.

1♣ - 2♣
 4♣ = E-RKC (3♥ =
 splinter)

1♦ - 2♦
 5♣ = E-RKC (4♣ =
 splinter)

1♣ (1♥) - 4♥ = E-
 RKC

Na een E-RKC-antwoord is een bod in een niet-overeengekomen-kleur forcing. Het vraagt naar troef vrouw. Of is SSA wanneer troef vrouw al bekend is. Als 4SA niet vraagt naar troef vrouw, is het SKA.

Het vragen naar troef vrouw prevaleert dus!

Een bod boven de kleur die vraagt naar troef vrouw is SSA. Bod in renonce-kleur = SSA in de kleur die vraagt naar troef vrouw.

1♦ - 2♦
 4♥ = E-
 RKC - 5♣ (2)
 5♠ = SSA - 5SA (xx of
 Vx)
 6♦

1♦ - 2♣
 2♦ - 4♠ = E-
 RKC
 5♦ - 5♥ = troef
 (2) - V?

1♥ - 2♣
 2♦ - 4♦
 5♣ = E-RKC (4♠ =
 RKC!)

1♣ - 1♦
 3♣ - 3♦
 4♥ = RKC met ♦ - 4SA (0 of
 troef - 3)
 5♣ = troef V?

1♦ - 1♥
 3♣ - 3♦
 4♥! = RKC met ♦ troef (met echte ♥'s kun je
 eerder steunen)
 4♠ = E-RKC.

XII: **Renonce tonende antwoorden op RKC**
 beginnen bij verhoging, of de vraag-kleur.(net als 4SA-5SA).

Na het antwoord op de (E)RKC is het opvolgende bod (niet de troefkleur) vragen naar troef vrouw.

Als 4♣ RKC is : 5♣ = 0 of 2 azen + een nog onbekende renonce.
 : 5♦ = 1 of 3 azen + renonce ♦.

: 5♥ = 1 of 3 azen + renonce ♥.
 : 5♠ = 1 of 3 azen + renonce ♠.
 Als 4♦ RKC is : 5♦ = 0 of 2 azen + een nog onbekende renonce.
 : 5♥ = 1 of 3 azen + renonce ♥.
 : 5♠ = 1 of 3 azen + renonce ♠.
 : 6♣ = 1 of 3 azen + renonce ♣.
 Als 4♥ RKC is : 5♥ = 0 of 2 azen + een nog onbekende renonce.
 : 5♠ = 1 of 3 azen + renonce ♠.
 : 6♣ = 1 of 3 azen + renonce ♣.
 : 6♦ = 1 of 3 azen + renonce ♦.
 Als 4♠ RKC is : 5♠ = 0 of 2 azen + een nog onbekende renonce.
 : 6♣ = 1 of 3 azen + renonce ♣.
 : 6♦ = 1 of 3 azen + renonce ♦.
 : 6♥ = 1 of 3 azen + renonce ♥.

1♥	- 2♣	1♣	- 2SA	1♥	- 1SA
3♠	4♣ =	3♣	3♥ (cue + 4-	2♦	3♠ (splinter +
(splinter)	- RKC	♣	- krt ♣	♦	- goede fit)
5♣ = 2 azen met		4♣ = RKC		4♠ = RKC	
♠renonce				4♦ = om te spelen	

1♦ - (3♣) - 4♣ - (pas) 4♣ = last train: stelt ruiten vast als troefkleur
 4♥ = - (pas) - 5♥ , 5♥ = 0-2 met onbekende renonce. (moet bijna klaver zijn)
 RKC - (pas) - 5♥ 5♥ = (4♦ zou na 4♣ sign off zijn)

XII: RKC voor de lage kleuren na een SA Opening.

1SA - 2♠	2SA - 3♠ (=♣/♦)	2SA - 3♠ 3♠ (=♣/♦)
3♣ - 3♥ (6-krt ♣)	4♣ (fit) - 4♦ = RKC	4♦ (fit) - 4♥ = RKC
4♣ - 4♦ = RKC	4♥ (♥H telt mee?)	4♠ 4
4♥ (1) - 4SA = sign off!		

XIII: Lage kleur niet overeengekomen op 2- of 3-niveau. Alleen RKC als de niet overeengekomen-kleur is herboden! RKC dan niet in de kleur zelf.

1♣ - 1♥/♠
 2♣ - 4♦ = RKC (4♣ = slem-poging, 4SA = ♠-cue en 3♦ = echt, 5kaart)

1 - 1♥
 ♦ - (4SA=♠-cue)
 - 3♠ = splinter
 - 4♥ = echt

1 - 1♠
 2 - 4♥ = RKC
 3♥ = echt

1♣ - 1♦
 1♥/♠ - 3♦ = niet forcing
 4♥ = RKC ook als 1♥ is geboden

2♦ - 2♥
 3 - 4♣ = slemponging
 - 4♦ = RKC

1♦ - 1♠
 3♣ - 3♣
 4♥ = RKC

1♣ - 1♦
 2♥ - 3♦ = mancheforcing
 4♠ = RKC

1♠ - 1SA
 3♣ - 3♦ = 6+kaart
 - 4♣ = ♣-fit
 - 4♦ = cue
 4♥ = RKC (4♦=slemponging)

XIV: **Conditional Roman Keycard Blackwood.**

Meestal begin teen slem onderzoek met harten of schoppen als troef met een controle- of splinter-bod.

Alleen wanneer de gecombineerde handen sterk genoeg zijn om een slem mogelijk te maken en er controles zijn in alle kleuren zal men vaak doorgaan met RKC als check of er tenminste vier van de vijf keycards in de gecombineerde handen aanwezig zijn.

Het komt echter wel eens voor dat u sterk genoeg bent om RKC te gebruiken, maar er geen zekerheid is over de controles in de zij-kleuren. Wanneer de kracht van de antwoordende hand niet gelimiteerd is kan 'Last Train' een goed te gebruiken gereedschap zijn. Tegenover een gelimiteerde waarmee een splinter bod is gedaan echter, zal Conditional Roman Keycard Blackwood (C-RKC) een betere manier van bieden zijn! Het C-RKC-vraag-bod toont een controle in de geboden kleur (niet de splinter kleur) en vraagt tegelijkertijd naar het aantal keycards van partner (onder de voorwaarde dat partner ook een controle heeft in de 4e kleur). Zonder de benodigde controle, zwaait partner af, en biedt de troefkleur zo goedkoop mogelijk (onafhankelijk van het aantal keycards die hij bezit). Net als bij RKC kan de C-RKC methode alleen worden toegepast indien alle antwoorden verantwoord zijn!

Er kan zich bijvoorbeeld een probleem voordoen wanneer er met een sterke hand zonder klaveren controle met 1♥ geopend wordt en partner antwoordt met 4♦ (splinter). Met C-RKC kunt u nu 4♠ bieden, hetgeen een schoppen-controle belooft en vraagt naar het aantal keycards onder de voorwaarde dat partner ook een controle heeft in de 4e kleur, klaveren dus.

De bieding gaat zoals hieronder is weergegeven:

- 1♥ - 4♦ = 10-12 punten met een renonce ♦
- 4♠ - 4SA = 1 of 4 keycards + klaveren controle.
- 5♣ = 0 of 3 keycards + klaveren controle.
- 5♦ = 2 keycards + klaveren controle, geen troef V.
- 5♥ = geen klaveren controle.
- 5♠ = 2 keycards + klaveren controle + troef V.

Wanneer openaar een klaveren controle heeft, maar geen schoppen controle gaat de bieding als volgt:

- 1♥ - 4♦ = 10-12 punten met een renonce ♦
- 5♣ - 5♦ = 1 of 4 keycards + schoppen controle.
- 5♥ = geen schoppen controle.
- 5♠ = 0 of 3 keycards + schoppen controle.

Voorbeeld: (met biedingen zoals in SamBal):

- | | |
|--------|-------|
| ♠AHxxx | ♠Vxxx |
| ♥xxxx | ♥AH |
| ♦A | ♦Bxx |
| ♣Hxx | ♣VBxx |
- 1♠ - 3♣ 3♣ = 4+kaart troefsteun, 13+punten, gebalanceerd.
 - 3♦ - 3♥ 3♦ = 13+ punten met ergens een singleton, 3♥ is relay.
 - 4♣ - 4♥ 4♣ = 13-15 met singleton ♦.
 - 4♥ = C-RKC vraagt onder voorwaarde dat partner ♣ controle bezit.
 - 5♦ - 6♠ 5♦ = 2 keycards + klaveren controle: geen ♠V.

Splinter

I. Een nieuwe kleur direct met dubbele sprong geboden sprong: is een splinter bod en gaat akkoord met de laatst geboden kleur.

Na 1♣ = 3♦/♥ of 3♠ een splinter bod en na 1♦ = 3♥/♠ of 4♣ een splinter bod en na 1♥ = 3♠/4♣/♦ een splinter bod en bijvoorbeeld na 1♠ = 4♣/4♦/♥ een splinter bod.

II. **Nadat de troefkleur is vastgesteld:** is een sprong in een nieuwe kleur een splinter bod en gaat akkoord met de laatst geboden kleur.

Na 1♣ - 2♣ = 3♦/♥ of 3♠ een splinter bod en bijvoorbeeld na 1♠-2♠ = 4♣/4♦/♥ een splinter bod. Of na 1♣ - 2SA = 4♦/♥/♠ een splinter bod .

RKC

I. Als ♥ of ♠ troef is: 4SA

II. Als ♣ of ♦ troef is:

IIa. Als ♣ of ♦ troefkleur is vastgesteld op 1- of 2-niveau:

Het bod direct boven de kleur van een splinter (niet de vastgestelde kleur).

Als klaveren troef is, is 4♦ RKC en wanneer ruiten troef is, is 4♥ RKC.

- Na bijvoorbeeld 1♣ (3♦/♥/♠ is splinter) = 4♦ RKC

- Na bijvoorbeeld 1♦ - 2♦ (3♥/♠/4♣ is splinter) = 4♥ RKC

IIb. Als ♣ of ♦ troefkleur is vastgesteld op 3-niveau:

Het bod in een de afgesproken troefkleur op 4-niveau is RKC.

- Na bijvoorbeeld 1♣ - 1♥ - 2♣ - 3♠ (splinter) - 4♣ = RKC.

IIc. Als ♣ of ♦ troefkleur is vastgesteld op 4-niveau:

Het bod in een nieuwe kleur op 4-niveau is RKC.

- Na bijvoorbeeld 1♥ - 2♣ - 2♦ - 2♠ - 3♦ - 4♦ - 4♠ = RKC

(4♥ kan hier niet omdat het een 1e geboden kleur is!!)

Is een bod in een nieuwe kleur op 4-niveau niet mogelijk dan is 4SA RKC!!

- Na bijvoorbeeld 1♥ - 1♠ - 2♦ - 4♦ - 4SA = RKC

(4♥ en 4♠ kan hier niet omdat het eerst geboden kleuren zijn!!)

E-RKC

I. Het bod boven de kleur van RKC (niet de vastgestelde kleur).

- Na bijvoorbeeld 1♣ (3♦/♥/♠ is splinter) (4♦ is RKC) = 4♥/♠/5♦ E-RKC

- Na bijvoorbeeld 1♦ - 2♦ (3♥/♠/4♣ is splinter) (4♥ is RKC) = 4♠/5♣/♥ E-RKC

- Na bijvoorbeeld 1♥ - 2♣ - 2♥ (3♠/4♦ is splinter) (4SA is RKC!) = 4♠/5♣/♦ E-RKC

- Na bijvoorbeeld 1♠ (4♣/♦/♥ is splinter) (4SA is RKC) = 5♣/♦/♥ E-RKC

SKA

Specific King Ask

5SA na RKC = SKA.

Wanneer het partnership alle 5 keycards plus troef vrouw bezit (of voldoende troeven om je geen zorgen te maken over het missen van troef vrouw) kan er geprobeerd worden om groot slem te bereiken.

Het 5SA vraagbod naar het aantal heren is gemoderniseerd. Het vraagt niet meer naar het aantal heren, maar naar de plek van een eventueel aanwezige heer. Het vraagt de laagste kleur met daarin een heer te bieden.

Indien het onmogelijk is een aanwezige heer te tonen (omdat die heer in een kleur boven de vastgestelde troefkleur zit) bied je indien mogelijk een onmogelijke kleur (je zou een kleur kunnen bieden waarin je eerder in de bieding een heer hebt ontkend) of je biedt 6 in de afgesproken troefkleur.

Heeft partner de resterende 3 heren dan biedt deze 6SA of 7 in de overeengekomen kleur met samen een 9+kaart fit.

Wanneer na het opvragen van troef-vrouw ook een heer ia aangegeven is 5SA ook SKA en vraagt het naar de twee overgebleven heren. De antwoorden worden hier ook stapsgewijs aangegeven: 1e stap = Hxx(x), 2e stap = Hx en 3e stap = HV.

Zoals ook bij SSA wordt de afgesproken troefkleur zo goedkoop mogelijk geboden wanneer u niets te melden hebt.

		♠x	
		♥A V B x x	
		♦A x	
		♣V B x x x	
West	Noord	Oost	Zuid
	1♠	pas	2♥
pas	4♦ ¹⁾	pas	4SA ²⁾
pas	5♦ ³⁾	pas	5SA ⁴⁾
pas	6♣ ⁵⁾	pas	7♥

¹⁾ 4♦ = Splinter (singleton of renonce ruiten + 4-kaart harten steun)

²⁾ 4SA = RKC

³⁾ 5♦ = 0 of 3 keycards: dus 3 gezien de opening -- schoppen en klaveren aas + harten heer

⁴⁾ 5SA = Specific King Ask

⁵⁾ 6♣ = Klaveren heer

Nadat Noord ook klaveren heer nog kon aangegeven is 7♥ helemaal dicht. Wanneer Noord het aantal heren had aangegeven was er misschien onzekerheid ontstaan of hij nu schoppen of klaveren heer zou bezitten, en zou 7♥ wellicht een gok geweest zijn.

SSA

(Specific Suit Asks)

Het laatste deel van RKC is een onderdeel waar het laatste stukje informatie dat de leider (de sterke hand) nodig kan hebben om het juiste contract te bepalen. Hij weet misschien nog steeds niet of er een belangrijke heer ontbreekt (hij zou AVBxx in een zijkleur kunnen hebben), of misschien is hij geïnteresseerd in een vrouw of dat partner misschien in de derde ronde kan troeven.

De SSA wordt gedaan **na** RKC, inclusief de vraag naar troef vrouw en herenvraag, en **na** SKA (het vragen naar een specifieke heer).

Ieder bod van de leider in een zijkleur vraagt aan de antwoordende hand zijn bezit in **die kleur** in verschillende stappen aan te geven.

De antwoordende hand reageert als volgt:

Een bod in de afgesproken troefkleur:

Geen tweede- of derde ronde controle (dit antwoord telt niet mee als stap).
Wanneer u een negatief antwoord wilt geven op partners vraag biedt u **altijd** de afgesproken troefkleur!

Stap 1:

Derde ronde controle. (vrouw of dubbelton)

Stap 2:

Tweede ronde controle. (heer of singleton)

Stap 3:

Heer dubbelton (Hx) of singleton

Verhoging van de gevraagde kleur (4 stappen):

Heer **en** Vrouw

NB: Er wordt alleen gevraagd naar de 2e en 3e controles. Een 1e controle (aas) is al in een eerder stadium aangegeven (RKC). Met AVx wordt met SSA dus hetzelfde antwoord gegeven als met Vxx ('t aas is al bekend).

Het doel van Specific Suit Asks (waarmee naar meer dan een kleur gevraagd kan worden) is

(a) om te onderzoeken of grootslem haalbaar is, en

(b) om te bekijken of er een beter scorend slem (en mogelijk veiliger), 7SA, mogelijk is

Hieronder enkele voorbeelden. Voorbeelden 2 en 3 laten zien dat het bieden ook nu niet altijd een 100% zekerheid zal geven, maar voorbeelden 1,4 en 6 tonen aan dat SSA zeker grote voordelen biedt.

Voorbeeld 1:

U bezit: ♠ABTxxx Partner opent 1SA!! en u transfereert met 2♥.

♥x

♦AHBTx

♣x

Biedverloop:

Noord	Zuid
1SA	2♥
2♠	4SA(1)
5♦ (2)	5♥ (3)
5SA(4)	6♦ (5)
6♥ (6)	7♠ (7)

Na partners 2♠ antwoord vraagt u met

(1) 4SA RKC naar de azen en

(2) partner biedt 5♦, 0-3 azen, in dit geval drie ♣ en ♥ aas **plus** ♠ heer.

(3) Hierna vraagt u met 5♥ naar troef vrouw:

(4) en partner biedt 5SA hetgeen de vrouw belooft, maar verdere heren ontkent.

(5) U biedt nu 6♦ hetgeen een SSA bod is en vraagt naar het ruitenbezit van de 1SA openaar.

(6) Partner biedt hierop 6♥, hetgeen de vrouw of een dubbelton ruiten belooft.

(7) Na dit biedverloop telt u 13 slagen en kunt u veilig 7♠ bieden.

Voorbeeld 2:

U bezit: ♠VB ♠AHxx
♥HBx ♥AVxxx
♦xxxx ♦AHx
♣AHxx ♣x

Biedverloop:

Noord	Zuid
1♣	1♥
1SA	2♠ (1)
4♥ (2)	4SA(3)
5♥ (4)	??(5)
	5SA
6♣ (6)	??(7)

Na partners 1♣ opening biedt u 1♥ en na partners 1SA biedt u

- (1) 2♠, reverse (5+kaart harten)
- (2) Partner biedt 4♥ met zijn 3-kaart harten.
- (3) Met 4SA vraagt u naar de azen (RKC (1403))
- (4) Partner belooft met 5♥ twee azen zonder vrouw (♣ aas + troef heer):

(5) Wat nu? U moet nu beslissen wat u belangrijker vindt: het vinden van klaveren heer of het vinden van steun voor de schoppen kleur. Er is geen ruimte voor beide vragen (klaveren heer of schoppen steun).

Wanneer u met 5SA naar specifieke heren vraagt is er daarna bij een positief antwoord nog ruimte om naar een steun in de harten kleur te vragen, partner **kan** alleen nog klaveren heer bezitten. [U kunt niet eerst SSA spelen en daarna SKA: SSA is altijd de laatste vraag].

U biedt bij voorkeur dus eerst 5SA!

(6) Partner belooft klaveren heer.

(7) Daar zit u weer.

Tot dusver heeft partner ♣A, ♣H en ♥H belooft: 10 punten. Wanneer u een gokje wilt wagen dat partner ofwel ♣V of ♠V ook nog bezit biedt u in een dappere bui 7SA of anders 7♥!!

In dit voorbeeld is het nog een gokje, maar wanneer we de schoppen en harten kleur omdraaien wordt het opeens een mooier voorbeeld! Zie voorbeeld 3.

Voorbeeld 3:

U bezit:	♠HBx	♠AVxxx	Biedverloop:	
	♥VB	♥AHxx	Noord	Zuid
	♦xxxx	♦AHx	1♣	1♠
	♣AHxx	♣x	1SA	3♥(1)
			4♠(2)	4SA(3)
			5♥(4)	??(5)
				5SA
			6♣(6)	??(7)
				6♥
			6SA(8)	??(9)

Na partners 1♣ opening biedt u 1♠ en na partners 1SA biedt u

(1) 3♥, reverse (5+kaart schoppen, 4+kaart harten)

(2) Partner biedt 4♠ met zijn 3-kaart schoppen.

(3) Met 4SA vraagt u naar de azen (RKC (1403))

(4) Partner belooft met 5♥ twee azen zonder vrouw (♣ aas + troef heer):

(5) Wat nu? U moet nu beslissen wat u belangrijker vindt: het vinden van klaveren heer of het vinden van steun voor de harten kleur. Er is geen ruimte voor beide vragen (klaveren heer of schoppen steun).

Wanneer u met 5SA naar specifieke heren vraagt is er daarna bij een positief antwoord nog ruimte om naar een steun in de harten kleur te vragen, partner **kan** alleen nog klaveren heer bezitten. [U kunt niet eerst SSA spelen en daarna SKA: SSA is altijd de laatste vraag].

U biedt bij voorkeur dus eerst 5SA!

(6) Partner belooft klaveren heer.

(7) Daar zit u weer.

Tot dusver heeft partner ♣A, ♣H en ♥H belooft: 10 punten. Wanneer u een gokje wilt wagen dat partner ofwel ♣V of ♥V ook nog bezit biedt u in een dappere bui 7SA of anders 7♥!!

Maar nu hebt u nog de mogelijkheid om 6♥ te bieden om te onderzoeken of klein slem een beter contract is dan groot slem.

(8) Partner belooft ♥(xx) of een dubbelton

(9) 7♠ (SA) is nu meer een meer gefundeerd contract dan een 7♥ (SA) bod in voorbeeld 2.

Voorbeeld 4:

U bezit: ♠AVxxxx Partner opent 1SA!! en u transfereert met 2♥.

♥x

♦x

♣AHBTx

Biedverloop:

Noord	Zuid
1SA	2♥
2♠	4SA(1)
5♦ (2)	6♣ (3)
6♦ (4)	7♠ (5)

Na partners 2♠ antwoord vraagt u met

(1) 4SA RKC naar de azen en

(2) partner biedt 5♦, 0-3 azen, in dit geval drie ♦ en ♥ aas **plus** ♠ heer.

(3) Hierna biedt u niet 5♥ omdat dat naar troef vrouw zou vragen, maar biedt u direct 6♣ hetgeen een SSA bod is en vraagt naar het klaverenbezit van de 1SA openaar .

(4) Partner biedt hierop 6♦, hetgeen de vrouw of een dubbelton klaveren belooft.

(5) Na dit biedverloop telt u 13 slagen en kunt u, net als in het 1e voorbeeld, veilig 7♠ bieden.

Voorbeeld 5:

U bezit: ♠AVxxxx

♥x

♦A

♣AHxxx

Biedverloop:

Noord	Oost	Zuid	West
1♠	4♥	4♠	pas
4SA(1)	pas	5♥ (2)	pas
6♣ (3)	pas	6♠ (4)	pas
pas(5)			

U als noord opent 1♠,de tegenpartij oost biedt 4♥ tussen, en partner biedt 4♠.

(1) U biedt 4SA en

(2) partner biedt 5♥, 2 azen: harten aas en troef heer

(3) U biedt 6♣, SSA voor de klaveren,

(4) en partner biedt 6♠ hetgeen een dubbelton of V of beter in de klaveren kleur ontkent.

(5) U past hierop natuurlijk!!

Dit en meer, is te vinden in Eddie Kantar's boek: "Roman Keycard Blackwood: Slam Bidding for the 21st Century".